



DECHIFFRER



ENRICHIR SON
VOCABULAIRE



COMPRENDRE



LIRE AVEC
FLUIDITE



INTEGRER LES
REGLES



CULTURE
LITTERAIRE

Lire en réseau : le récit historique

1° Présentation des objectifs visés

Nous avons vu que l'on pouvait faire des connexions texte à texte, c'est-à-dire, rapprocher un texte que l'on lit d'un texte qu'on a déjà lu.

Nous allons travailler sur un réseau concernant un genre littéraire : le récit historique.

2° Explication concrète de la manière de procéder

A votre avis, qu'est-ce qu'un récit historique ? En connaissez-vous ?

Présenter l'affiche du réseau. Maintenant, que pouvez-vous dire sur les récits historiques ?

Le récit historique mélange l'Histoire, la réalité, à l'histoire des personnages inventés par l'auteur, la fiction.

Les personnages sont :

- ✓ *des personnages historiques connus ayant existé (D'Artagnan dans « Les trois Mousquetaires », Anne Franck dans « Le journal d'Anne Franck »...)*
- ✓ *des personnages fictifs mais proches de personnages réels (courtisan de Louis XIV...)*
- ✓ *des personnages fictifs qui incarnent une époque (scribe au Moyen-Age...)*

Sous quelles formes le trouve-t-on ? : roman, BD, album. A distinguer du documentaire historique !

3° Pratique guidée

Tri de livres dans la bibliothèque : récit historique ou non ?

4° Pratique autonome

Lors de la lecture autonome, s'interroger sur son livre. Est-il un récit historique ? Pourquoi ?

5° Synthèse

Y a-t-il dans la bibliothèque de la classe d'autres livres que l'on pourrait mettre dans ce réseau ?