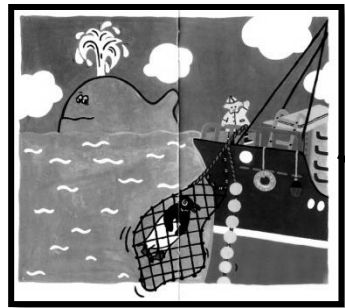
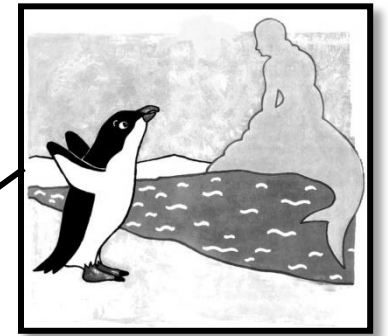
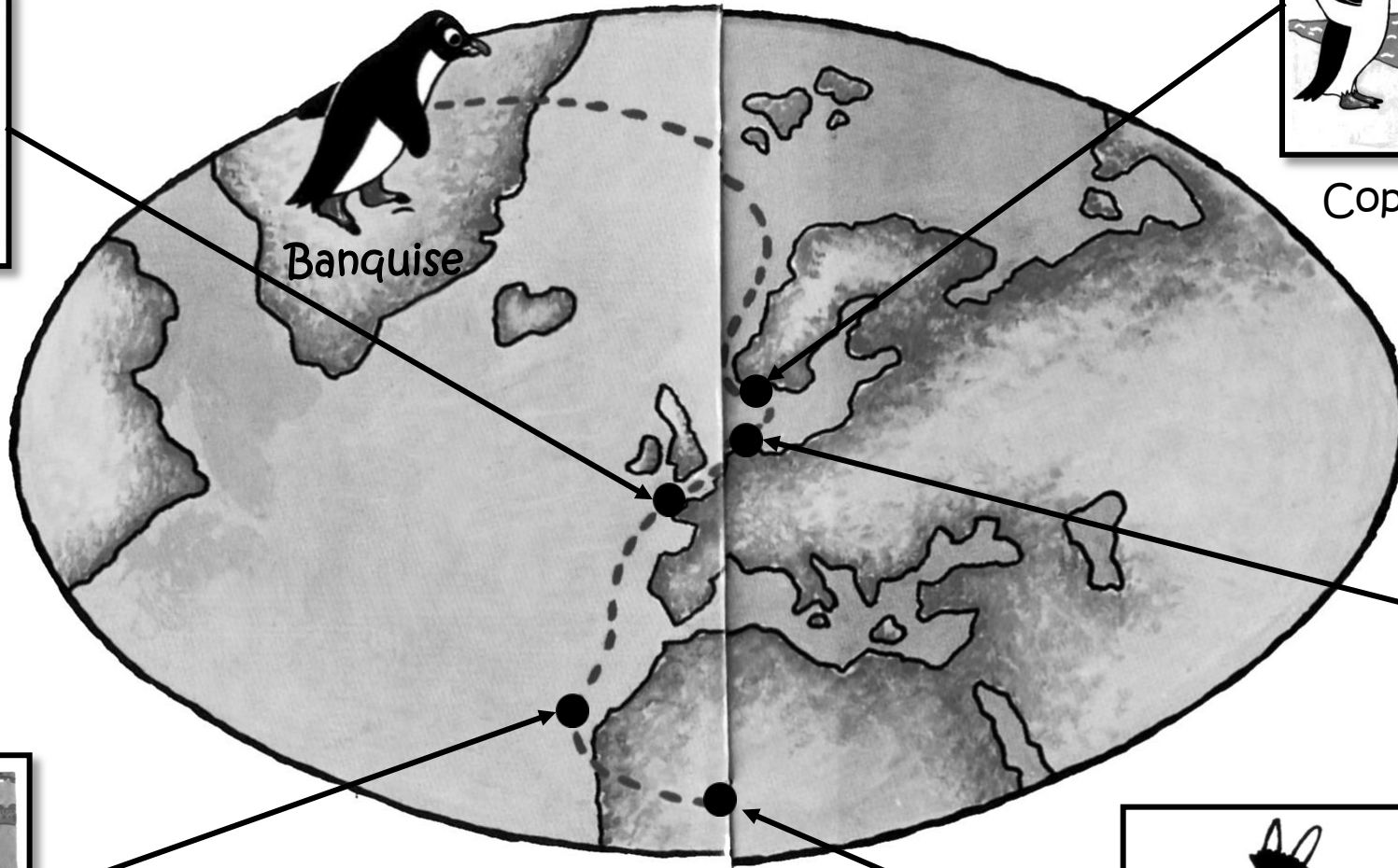


Questions de compréhension

Le trajet du Pingouin



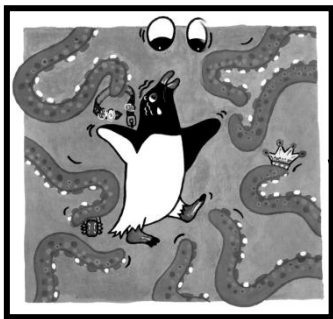
Au large des côtes



Copenhague



Vers la Suède



Iles Canaries



Jungle - Savane

Le Long Voyage
du Pingouin
vers la jungle



La Fontaine

Titre :
Auteur :
Genre :
Editeur :

Illustration

4^{ème} de couverture

Petit Pingouin aurait pu être heureux sur sa banquise. Mais il rêve de découvrir le monde des couleurs et surtout les animaux de la jungle.

Et par une belle nuit noire et polaire, il se met en route...

Le voyage est long, riche en rencontres agréables ou dangereuses : la petite sirène, la pieuvre géante, la très vieille baleine...

De mémoire de bête, son arrivée en Afrique est l'une des plus belles fêtes que la jungle ait connue. Dans son cœur, pourtant, un étrange sentiment s'installe : la nostalgie.

C'est peut-être cela aussi grandir.

Lexique du théâtre

SCENE 1 : L'INSOMNIE

ou comment notre pingouin découvre le rêve éveillé

Sur la banquise, le vent et la tempête soufflent. C'est la nuit. Un pingouin est là debout, immobile, les yeux grands ouverts.

VOIX OFF – Très loin là-bas au Nord, loin de chez nous, plus au Nord que le Grand Nord, là où la terre est blanche à perte de vue, là où il fait toujours froid, là où le vent souffle, vit le peuple des Pingouins. Les Pingouins sont bien équipés contre le froid, les flocons de neige glissent sur leur pelage noir et blanc, noir sur le dos, blanc sur le ventre. Leurs grandes pattes les tiennent en équilibre sur la glace. Et par-dessus tout, ils sont toujours de bonne humeur, toujours prêts à se jeter dans l'eau glacée pour attraper des poissons ou pour batifoler, ils bavardent de longues heures sur la banquise, écoutent le vent, regardent les oiseaux. Rien ne semble devoir entamer leur bonne humeur. Notre pingouin commence à déambuler en bougonnant, il ne semble pas d'accord avec le commentaire. Sa maman Pingouin l'observe sans se montrer.

MAMAN PINGOUIN, après un temps – Que fais-tu là, mon fils, en pleine nuit ?

PINGOUIN – Je rêvais.

MAMAN PINGOUIN – Tu rêveras mieux en venant te coucher.

PINGOUIN – Ce n'est pas les mêmes rêves, Maman, qu'on fait debout et qu'on fait couché.

SCENE 2 : EXERCICES DE PRÉSENTATION

ou comment notre Pingouin se prépare au grand voyage

Le pingouin seul au bout de la banquise, la nuit. On entend l'eau clapoter.

PINGOUIN, sur un ton confidentiel – Cette fois j'ai pris la grande décision, cette fois rien ne me fera changer d'avis, cette fois c'est le grand jour. Je suis prêt à partir. Je les ai embrassés tous sans faire de bruit.

Hésitant .

Avant de me jeter à l'eau... il faut peut-être que je révise les différentes façons de me présenter. C'est important. Au cours d'un voyage, on rencontre des inconnus. On ne rencontre même que ça. Donc il faut s'y préparer.

| Situation initiale | Élément déclencheur | Péripéties | | Situation finale |
|-----------------------|------------------------|------------|-----------|---------------------|
| | | Aides | Obstacles | |
| | | | | |

Le Long Voyage
du Pingouin
vers la jungle



La Fontaine

Titre : Le long voyage du Pingouin ...
Auteur : Jean-Gabriel Nordmann
Genre : théâtre
Editeur : La Fontaine

Illustration

Le Pingouin sur la banquise
Un timbre poste symbolisant
le voyage

4^{ème} de couverture

Petit Pingouin aurait pu être heureux sur sa banquise. Mais il rêve de découvrir le monde des couleurs et surtout les animaux de la jungle.

Et par une belle nuit noire et polaire, il se met en route...

Le voyage est long, riche en rencontres agréables ou dangereuses : la petite sirène, la pieuvre géante, la très vieille baleine...

De mémoire de bête, son arrivée en Afrique est l'une des plus belles fêtes que la jungle ait connue. Dans son cœur, pourtant, un étrange sentiment s'installe : la nostalgie.

C'est peut-être cela aussi grandir.

Didascalie : indication
sur la scène, le jeu

Lexique du théâtre

comme les chapitres d'un livre

SCENE 1 : L'INSOMNIE

ou comment notre pingouin découvre le rêve éveillé

Sur la banquise, le vent et la tempête soufflent. C'est la nuit. Un pingouin est là debout, immobile, les yeux grands ouverts.

VOIX OFF – Très loin là-bas au Nord, loin de chez nous, plus au Nord que le Grand Nord, là où la terre est blanche à perte de vue, là où il fait toujours froid, là où le vent souffle, vit le peuple des Pingouins. Les Pingouins sont bien équipés contre le froid, les flocons de neige glissent sur leur pelage noir et blanc, noir sur le dos, blanc sur le ventre. Leurs grandes pattes les tiennent en équilibre sur la glace. Et par-dessus tout, ils sont toujours de bonne humeur, toujours prêts à se jeter dans l'eau glacée pour attraper des poissons ou pour batifoler, ils bavardent de longues heures sur la banquise, écoutent le vent, regardent les oiseaux. Rien ne semble devoir entamer leur bonne humeur. Notre pingouin commence à déambuler en bougonnant, il ne semble pas d'accord avec le commentaire. Sa maman Pingouin l'observe sans se montrer.

Dialogue : 2
personnages
ou plus

MAMAN PINGOUIN, après un temps – Que fais-tu là, mon fils, en pleine nuit ?

PINGOUIN – Je rêvais.

MAMAN PINGOUIN – Tu rêveras mieux en venant te coucher.

PINGOUIN – Ce n'est pas les mêmes rêves, Maman, qu'on fait debout et qu'on fait couché.

SCENE 2 : EXERCICES DE PRÉSENTATION

ou comment notre Pingouin se prépare au grand voyage

Le pingouin seul au bout de la banquise, la nuit. On entend l'eau clapoter.

Monologue :
1 seul
personnage

PINGOUIN, sur un ton confidentiel – Cette fois j'ai pris la grande décision, cette fois rien ne me fera changer d'avis, cette fois c'est le grand jour. Je suis prêt à partir. Je les ai embrassés tous sans faire de bruit.

Hésitant .

Avant de me jeter à l'eau... il faut peut-être que je révise les différentes façons de me présenter. C'est important. Au cours d'un voyage, on rencontre des inconnus. On ne rencontre même que ça. Donc il faut s'y préparer.

| Situation initiale | Élément déclencheur | Péripéties | | Situation finale |
|---|--|--|---|---|
| | | Aides | Obstacles | |
| Le Pingouin souhaite découvrir le pays des couleurs (jungle). | <p>Sur la banquise, tout est noir et blanc.</p> <p>Contraste entre le noir et blanc de la banquise du Pingouin avec le Pays des Couleurs dont il rêve.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Petite Sirène (S3) - Oies sauvages (S4) - Dame Baleine (S5) - Eric (S6) | <ul style="list-style-type: none"> - Maman Pingouin (S1) - Marins (S6) - Barbanègre (S7) | Le Pingouin est parvenu au pays des couleurs et s'y est installé. |